

Il circuito "BODYPAINTING'S FRIENDS"

organizza

COLORE SULLA PELLE 2016

concorso nazionale fotografico per immagini inerenti il mondo dell'arte di dipingere il corpo. Partecipazione aperta a tutti i fotografi residenti in Italia, San Marino e Città del Vaticano, che partecipano ai contest di bodypainting del circuito "Bodypainting's Friends", senza distinzione fra dilettanti e professionisti.

1. EVENTI DOVE REALIZZARE LE PROPRIE OPERE

Il concorso raccoglierà le immagini realizzate dai fotografi negli eventi che si svolgeranno nell'anno 2016 facenti parte del suddetto circuito che risultano essere:

- 10 aprile "FABENE bodypainting" a Faenza (RA)
- 30 aprile e 1 maggio "Città di Firenze" a Firenze
- 4 e 5 giugno "Italian Bodypainting Festival" a Bardolino (VR)
- 26 giugno "The Body" a Andora (SV)
- agosto "Kermesse di bodypainting" a Riposto (CT)
- 3 e 4 settembre "Bodypainting in vetrina" a Lido di Camaiore (LU)
- 11 settembre "Bodypainting nelle Dolomiti" ad Auronzo di Cadore (BL)

2. PREMI

Sezione A - miglior fotografia che ritragga l'opera finita: sarà premiata l'opera che cogliendo la posa della modella o del modello, valorizza il lavoro di pittura del corpo

Sezione B - miglior fotografia di backstage: sarà premiata l'opera che più delle altre riuscirà a trasmettere la passione dell'artista nel realizzare la propria opera, la pazienza del modello o della modella

Sezione C - miglior fotografia ambientata: sarà premiata la fotografia che riuscirà ad integrare l'opera di bodypainting con il paesaggio caratterizzante il luogo dove viene realizzato il contest

Per ognuna delle tre sezioni sono previsti i seguenti premi:

- ➔ 1° classificato: 200,00€ in buoni spesa per materiale fotografico + trofeo.

Premi Speciali "Friends"

- ❖ 1 targa per il miglior scatto del "FABENE Bodypainting"
- ❖ 1 targa per il miglior scatto del "Città di Firenze"
- ❖ 1 targa per il miglior scatto del "Italian Bodypainting Festival"
- ❖ 1 targa per il miglior scatto del "The Body"
- ❖ 1 targa per il miglior scatto del "Kermesse di bodypainting"
- ❖ 1 targa per il miglior scatto del "Bodypainting in vetrina"
- ❖ 1 targa per il miglior scatto del "Bodypainting nelle Dolomiti"

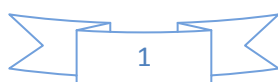
Nei premi speciali non saranno incluse le fotografie delle sezioni A, B e C.

3. CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Sono ammesse le sole immagini realizzate nelle giornate del circuito "Bodypainting's Friends" come specificato al punto 1.

Le immagini dovranno essere realizzate nell'area del contest o durante l'esibizione sul palco dei lavori e non necessariamente nelle aree adibite con fondali alle quali si potrà accedere con un contributo economico.

E' ammessa la lavorazione dell'immagine digitale per migliorare e modificare l'immagine solo in minima parte. A tale scopo si precisa che sono ammesse sostituzioni di fondali o apposizioni di trame sugli stessi, ma non operazioni sulle modelle/modelli o sulle opere realizzate sui corpi o l'inserimento di altre opere di bodypainting.



Le foto non sono da considerarsi per uso commerciale senza il consenso espresso e scritto dell'organizzazione, del modello o dell'artista ritratti. Si precisa che la proprietà artistica della fotografia è del fotografo che la realizza, ma l'eventuale ricavo da vendita o altri usi commerciali andrà ripartito secondo la seguente tabella:

- ✓ fotografo: 60%;
- ✓ modella: 20%;
- ✓ artista: 20%.

E' assolutamente vietato l'uso del materiale fotografico come contenuto erotico. Inoltre a titolo esemplificativo sono vietati l'uso delle immagini ai fini di:

- uso di immagini in pornografia;
- annunci di tabacco;
- usi in collegamento con i club di intrattenimento per adulti o luoghi;
- simili, escort o servizi analoghi;
- avalli politici.

Ogni abuso sarà perseguito a norma di legge.

4. ISCRIZIONI e QUOTA DI PARTECIPAZIONE

L'iscrizione potrà essere effettuata:

- A. a mezzo email da inviare a iscrizione@italianbodypaintingfestival.it allegando testimonianza dell'avvenuto versamento della quota di partecipazione;
- B. presso i box informazioni dei singoli contest.

La quota di iscrizione potrà essere pagata nelle seguenti modalità:

- A. **bonifico bancario** intestato all'Associazione Benacus, Via Guglielmo Marconi 26, 37011 Bardolino (VR), Codice IBAN IT86 0076 0111 7000 0100 5420 151, indicando la seguente causale: "concorso fotografico 2016";
- B. **ricarica su carta Postepay** 4023 6006 0257 2010 intestata a Enrico Bianchini, Codice Fiscale BNC NRC 60E16 L781N.
- C. **in contante** presso l'info point dei singoli contest.

La quota di partecipazione al concorso fotografico "**Colore sulla pelle 2016**" è di € 30,00.

Il fotografo deve iscriversi al concorso prima o contemporaneamente alla data del primo contest in cui scatta le fotografie. Ad esempio, un fotografo che parteciperà all'evento del 10 aprile "FABENE Bodypainting" di Faenza, dovrà effettuare l'iscrizione prima del 10 aprile, o procederà alla iscrizione presso il box informazioni del contest stesso.

Non saranno accettate fotografie scattate ai contest precedenti alla data di iscrizione al concorso.

Un fotografo iscritto al concorso potrà inviare le fotografie relative a tutti i contest successivi alla data di iscrizione.

L'accesso alle aree dedicate ai fotografi con fondali ed altro (ove allestite), sarà a pagamento ed il costo sarà determinato dai singoli organizzatori dei contest.

5. REQUISITI DELLE FOTOGRAFIE PER L'ACCETTAZIONE

L'autore può presentare da un minimo di 5 ad un massimo di 10 fotografie (indifferentemente a colori o BN).

Le immagini devono essere presentate in formato TIFF o JPG con lato minore non inferiore a 2000 pixel ed il maggiore non superiore a 3500 pixel (si raccomanda che i file vengano presentati con profilo colore Adobe RGB o sRGB).

Le immagini devono essere prive di sovrascritte (nomi, loghi o marchi) che consentano anche indirettamente di identificare l'autore.

Insieme alle immagini in concorso andrà consegnata, sempre in formato jpg, una foto o scansione della scheda di iscrizione firmata per accettazione regolamento e per il Codice di Tutela dei dati personali (D.L.vo 196/2003 e ss.ii.). La mancata presentazione di tale documento impedirà la presentazione delle immagini alle giurie e l'inserimento tra i partecipanti.

In caso di dubbi la giuria o l'organizzazione potrà richiedere il file raw originale per verificare la corrispondenza della fotografia o delle fotografie al regolamento, ad esempio in caso di esposizioni multiple o effetto mosso etc....

6. CALENDARIO CONCORSO

- A. **Scadenza invio opere:** 15 ottobre 2016 ore 24:00
- B. **Riunione Giuria:** entro il 31 ottobre 2016
- C. **Comunicazione risultati** (email): entro il 5 novembre 2016

7. GIURIA

- 1. Andrea Peria, fotografo professionista, Vicenza
- 2. Massimo Tentori, fotografo professionista, Tirano (SO)
- 3. Fabio Berg, fotografo professionista, Pavia
- 4. Nicola Baruffaldi, fotografo professionista, Verona

Segretari di giuria:

- 1. Stefano Cippo Lombardi per "FABENE Bodypainting"
- 2. Cristiano Biagioni per "Città di Firenze"
- 3. Enrico Bianchini per "Italian Bodypainting Festival"
- 4. Riccardo Tropea per "Kermesse di bodypainting"
- 5. Simone Biagi per "Bodypainting in Vetrina"
- 6. Francesca Casanova per "Bodypainting nelle Dolomiti"

8. NOTE PER LA PARTECIPAZIONE

Completamento iscrizione.

E' obbligatorio indicare un indirizzo email valido al quale inviare comunicazioni relative allo stato di iscrizione, nonché all'esito delle giurie. L'organizzazione non si assume responsabilità per email spedite ma non arrivate a destinazione, e per limitare il caso che le comunicazioni finiscano nella cartella "posta indesiderata" si consiglia di inserire nella rubrica la email info@italianbodypaintingfestival.it e anche di controllare sia la cartella antispam che quella di posta indesiderata del proprio programma di posta elettronica.

Per l'invio delle immagini

L'invio delle immagini può essere effettuato su supporto digitale o via internet.

Come indicato nel regolamento le immagini devono essere in formato e con estensione "tiff o jpg", e per chi può scegliere lo spazio colore deve essere Adobe RGB o sRGB.

Il lato minore non dovrà essere inferiore a 2000 pixel mentre il maggiore non superiore a 3500 pixel. Le immagini vanno rinominate inserendo un titolo.

Per il premio "**Colore sulla pelle 2016**" saranno ammesse solo le foto realizzate durante le 7 manifestazioni di Bodypainting indicate.

Le immagini andranno inviate entro il termine stabilito tramite il sito www.wetransfer.com (gratuito) al destinatario info@italianbodypaintingfestival.it, inserendo nel messaggio accompagnatorio "**CONCORSO COLORE SULLA PELLE 2016**", seguito dal proprio nome e cognome.

Per wetransfer usare come mittente lo stesso indirizzo email usato nell'iscrizione. Possono essere inviate anche tramite supporto magnetico al seguente indirizzo: Associazione Benacus, Via G. Marconi 26, 37011 Bardolino (VR).

COLORE SULLA PELLE 2016

MODULO DI ISCRIZIONE CONCORSO FOTOGRAFICO

Il/La sottoscritto/a * _____

Nato/a a * _____ Prov. * _____ il * ___/___/_____

Codice Fiscale/Partita IVA * _____

residente in Via * _____ n° * _____

CAP * _____ Città * _____ Prov. * _____

Tel. / Cell. * _____ Fax _____

e-mail _____

* campi obbligatori

con la presente esprime la propria intenzione a partecipare al Concorso Fotografico **Colore sulla pelle 2016**, dichiara di aver visionato il regolamento del concorso allegato al modulo di iscrizione e comunque visibile in questa pagina del sito web http://www.italianbodypaintingfestival.it/iscrizione_regolamento_foto.html, e di accettare tutte le condizioni in esso specificate.

Inviare il presente modulo compilato in tutte le sue parti

all'indirizzo mail iscrizione@italianbodypaintingfestival.it o al numero di fax **0456210600**

oppure consegnarlo presso i box informazioni dei singoli contest.

L'iscrizione al concorso verrà confermata al ricevimento del pagamento della quota di iscrizione di € 30,00.

IN FEDE

(firma leggibile)
