



Sabato 13 Luglio 2013 - Bardolino (Vr) - Lago di Garda

Per l'8° anno consecutivo si svolge sul Lago di Garda
il festival italiano dei corpi dipinti
"Italian Bodypainting Festival"
uno spettacolo d'arte, dedicato alla pittura sul corpo.

REGOLAMENTO

1) MODALITA' DI ISCRIZIONE

Il concorso è aperto a tutti gli artisti, italiani e stranieri, di qualsiasi età, professionisti e principianti. Durante il concorso, i partecipanti metteranno in scena il corpo dipinto delle modelle/i sullo sfondo di un paesaggio suggestivo come il Lago di Garda.

Le iscrizioni, effettuabili on-line nella apposita sezione del sito www.italianbodypaintingfestival.it, saranno chiuse lunedì 1 Luglio 2013.

L'iscrizione, per essere convalidata, prevede il versamento di una caparra di € 50, da effettuarsi su carta Postepay e seguendo le indicazioni che verranno date via mail agli interessati.

L'Organizzazione provvederà a rimborsare la caparra agli artisti presenti il giorno stesso del concorso; sarà invece trattenuta agli artisti che non parteciperanno.

2) DATA E TEMA

Il concorso si svolge in un'unica giornata, **Sabato 13 luglio 2013**, durante la quale gli artisti lavoreranno sulle loro modelle/i, avendo a disposizione 6 ore per creare la loro opera.

Il tema della 8° edizione dell'Italian Bodypainting Festival sarà:
"MY FAVOURITE GAME"

3) AREA DI LAVORO

Il contest si terrà all'interno del parco di Villa Carrara-Bottagisio, affacciato sul lungolago di Bardolino (VR).

L'accesso del pubblico all'area del festival sarà gratuito.

Ogni artista avrà a disposizione una postazione delimitata e coperta di circa 3x3 m allestita con un tavolo, una panca, presa di corrente 220V e adeguata illuminazione.

Dovendo tutti lavorare sotto un'unica struttura o comunque in strutture adiacenti, ogni artista o modella/o è pregato di fare il possibile per evitare di creare disturbo agli altri concorrenti.

Docce e servizi, ad uso esclusivo degli artisti e modelle/i iscritti al concorso sono presenti nelle vicinanze dell'area di lavoro.

4) INFORMAZIONI PER GLI ARTISTI

Le tecniche permesse sono:

- **Pennello e spugna**
- **Aerografo**
- **Effetti speciali** (questi dovranno essere usati solo in alcune parti del corpo, la parte predominante dovrà essere il bodypainting)

Per non limitare gli artisti potrà essere usata ogni tecnica tra quelle sopra citate, ad esclusione del Bodypainting UV che richiede criteri di valutazione non applicabili alla luce del giorno.

Unico vincolo obbligatorio sarà quello di lavorare con trucchi e prodotti cosmetici specifici per body painting, non tossici e quindi assolutamente professionali (no acrilici o tempere, ecc.).

Sarà squalificato chi decidesse di usare qualsiasi altro tipo di colori che non rispettino i canoni sopra citati, , sia per motivi di etica professionale che per massimo rispetto dei modelli/e che si prestano per il concorso.

E' a discrezione dell'artista scegliere il numero di modelle/i da dipingere per la sua performance, compatibilmente con l'area di lavoro a disposizione e comunicandolo per tempo agli organizzatori. Sono consentiti: posticci su capelli, parrucche, unghie e ciglia finte, lenti a contatto colorate, glitter, ecc. Il tutto andrà applicato solo dopo l'orario di inizio concorso. Prima dell'inizio ufficiale non è consentito utilizzare alcun tipo di colore o tracciare alcun tipo di disegno sul corpo della modella/o. La giuria sorveglierà i partecipanti per controllare che tutto sia regolare. Gli artisti dovranno compilare e firmare la liberatoria che verrà consegnata il giorno stesso del concorso, pena l'impossibilità di partecipare.

5) MODELLE/I

Ogni concorrente dovrà arrivare sul posto con la propria modella/o da dipingere.

Chi si presta come modella/o deve aver già compiuto 18 anni.

Ogni artista può decidere se dipingere una sola o più modelle/i.

Le modelle potranno essere a seno scoperto, la decisione è a discrezione dell'artista in accordo con la propria modella.

In caso di necessità l'Organizzazione provvederà a fornire, se richieste/i, le modelle o i modelli per gli artisti (fare riferimento al punto 12).

Le modelle/i dovranno compilare e firmare la liberatoria che verrà consegnata il giorno stesso del concorso, pena l'impossibilità di partecipare.

Le modelle/i non potranno dipingere se stesse e nemmeno dipingersi a vicenda qualora l'artista partecipi con più modelle/i, pena l'assegnazione di punti di penalità per l'artista.

6) ASSISTENTI

Non sono previsti aiuti esterni nell'esecuzione del lavoro pittorico.

E' consentito portare un assistente per effettuare l'acconciatura e la gestione delle attrezzature di lavoro, ma non potrà aiutare nella pittura del corpo.

7) ORARI E SVILUPPO DELLA GIORNATA

ORE 10:00 - Ritrovo sul posto, compilazione liberatorie di modelle ed artisti.

ORE 12:00 - Inizio del concorso - tutti gli artisti inizieranno a dipingere le/i modelle/i.

Dalle ore 14:00 - Accesso dei fotografi all'area di backstage.

ORE 18:00 - Termine del tempo a disposizione.

Le/i modelle/i saranno esaminati da una giuria di professionisti e sarà data una valutazione alle opere.

Ogni artista potrà fare una breve descrizione della propria opera alla giuria.

Dopo la valutazione della giuria le/i modelle/i dovranno posare negli appositi spazi dedicati al set fotografico.

ORE 21:00 - Presentazione delle opere sul palco.

Gli artisti saranno chiamati sul palco in base al numero progressivo di iscrizione al concorso.

ORE 23:00 - Premiazione dei vincitori - Foto sul palco dei vincitori e di gruppo.

Dalle ore 23:30 ca. - Rinfresco offerto per tutti i partecipanti.

L'organizzazione si riserva la possibilità di anticipare di un'ora l'inizio del concorso (11.00-17.00), nel caso in cui il numero di iscritti sia tale da renderlo necessario. Il tutto sarà comunicato per tempo agli iscritti.

8) CANONI DI VALUTAZIONE

I canoni di valutazione saranno:

- abilità artistica
- qualità e tecnica pittorica
- interpretazione del tema dato

La giuria sarà composta da professionisti del settore. Il giudizio della giuria sarà insindacabile.

9) PRESENTAZIONE SUL PALCO

Le opere realizzate potranno essere rappresentate sul palco con l'ausilio di basi musicali della durata di 1 minuto. Prima dell'inizio del concorso è prevista la consegna del CD con la base musicale all'organizzazione, con indicato il numero della traccia ed il nome e cognome del Body Painter.

Gli artisti avranno l'approvazione e il giudizio del pubblico, che pur non essendo determinante per l'esito della gara, sarà fondamentale per la valutazione delle esibizioni e per la conquista del titolo di "**miglior performance**". Gli artisti verranno presentati sul palco assieme alla loro opera.

La presentazione sul palco delle modelle/i, degli artisti e di tutta la serata verranno ripresi dalle TV locali, per questo motivo nel caso in cui i tempi a disposizione lo renderanno necessario, saranno possibili delle modifiche alle modalità di presentazione sul palco qui sopra esposte.

10) MONTEPREMI

1° PREMIO.

- Trofeo Italian Bodypainting Festival 2013
- borsa di studio del valore di 800,00 €
- buono del valore di 250,00 € per prodotti Kryolan da bodypainting

2° PREMIO.

- Trofeo Italian Bodypainting Festival 2013
- borsa di studio del valore di 500,00 €
- buono del valore di 150,00 € per prodotti Kryolan da bodypainting

3° PREMIO.

- Trofeo Italian Bodypainting Festival 2013
- borsa di studio del valore di 300,00 €
- buono del valore di 100,00 € per prodotti Kryolan da bodypainting

Durante le premiazioni tutti i partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione, ai primi tre classificati verrà consegnato il trofeo "Italian Bodypainting Festival 2013". Per il ritiro degli altri premi spettanti, i vincitori saranno contattati successivamente dall'organizzazione.

11) FOTOGRAFI

Le/i modelle/i saranno a disposizione esclusivamente dei fotografi accreditati.

L'Organizzazione provvederà ad installare appositi pannelli come set fotografico su cui le modelle potranno posare subito dopo essere uscite dalla zona giuria.

L'accesso al backstage dei fotografi accreditati, sarà consentito dalle ore 14:00 alle ore 18:00, nel massimo rispetto della privacy e della dignità delle modelle/i.

Solo i fotografi diretti collaboratori del Festival e identificati da apposito cartellino, avranno libero accesso all'area di backstage anche fuori gli orari stabiliti.

Le foto potranno essere scattate dal perimetro della zona di lavoro degli artisti senza intralciare o interrompere gli stessi mentre lavorano.

Non è possibile effettuare foto nella zona giuria.

I fotografi che non saranno in possesso del pass consegnato al momento dell'iscrizione, non potranno accedere alla zona backstage e al set fotografico apposito. L'Organizzazione si riserva il diritto di allontanarli.

12) RICHIESTA INFORMAZIONI – CONTATTI

Per maggiori dettagli scrivere una mail a:

info@italianbodypaintingfestival.it

Eventuali aggiornamenti verranno resi noti sul sito:

www.italianbodypaintingfestival.it



Sabato 13 Luglio 2013 - Bardolino (Vr) - Lago di Garda

LIBERATORIA PER ARTISTI

Il/La sottoscritto/a * _____

Nato/a a * _____ Prov. * _____ il * ____/____/____

Codice Fiscale/Partita IVA * _____

residente in Via * _____ n° * _____

CAP * _____ Città * _____ Prov. * _____

Tel. / Cell. * _____ Fax _____

e-mail _____ Sito web: www. _____

* campi obbligatori

con la presente,

AUTORIZZA

L'Italian BodyPainting Festival a pubblicare e diffondere il servizio fotografico, del quale è stato/a consenziente protagonista durante la manifestazione – su testate, calendari, sito ufficiale e internet, televisione o altro - a sua discrezione, ai fini promozionali dell'evento. Consapevole inoltre, che il materiale prodotto dai fotografi autorizzati il 13/07/2013 e dai fotografi ufficiali appartenenti allo Staff del Festival, potrà essere utilizzato dagli stessi per pubblicazioni online, siti ufficiali personali, mostre, eventi ed esposizioni. In caso di vendita delle fotografie da parte dei fotografi autorizzati e/o ufficiali, quest'ultimi dovranno chiedere il consenso all'artista e/o alla modella/o ritratti e saranno obbligati ad applicare la seguente scissione della quota come da proposta nel regolamento: 60% al fotografo, 20% all'artista e 20% al modello/a. L'uso delle fotografie è vietato in contesti che pregiudichino la dignità personale ed il decoro delle persone ritratte.

La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma del tutto gratuita; alla firma della presente l'Italian BodyPainting Festival sarà sollevato da ogni altra responsabilità o onere nei miei confronti.

IN FEDE
(firma leggibile)

INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/2003, i dati personali che la riguardano saranno trattati dall'Italian BodyPainting Festival per lo svolgimento del contratto e non saranno comunicati a terzi.

I dati potranno essere utilizzati per informare sulle attività dell'Italian BodyPainting Festival.



Sabato 13 Luglio 2013 - Bardolino (Vr) - Lago di Garda

LIBERATORIA PER MODELLE / I

Il/La sottoscritto/a * _____

Nato/a a * _____ Prov. * _____ il * ____ / ____ / ____

Codice Fiscale/Partita IVA * _____

residente in Via * _____ n° * _____

CAP * _____ Città * _____ Prov. * _____

Tel. / Cell. * _____ Fax _____

e-mail _____ Sito web: www. _____

* campi obbligatori

con la presente,

AUTORIZZA

L'Italian BodyPainting Festival a pubblicare e diffondere il servizio fotografico, del quale è stato/a consenziente protagonista durante la manifestazione – su testate, calendari, sito ufficiale e internet, televisione o altro - a sua discrezione, ai fini promozionali dell'evento. Consapevole inoltre, che il materiale prodotto dai fotografi autorizzati il 13/07/2013 e dai fotografi ufficiali appartenenti allo Staff del Festival, potrà essere utilizzato dagli stessi per pubblicazioni online, siti ufficiali personali, mostre, eventi ed esposizioni. In caso di vendita delle fotografie da parte dei fotografi autorizzati e/o ufficiali, quest'ultimi dovranno chiedere il consenso all'artista e/o alla modella/o ritratti e saranno obbligati ad applicare la seguente scissione della quota come da proposta nel regolamento: 60% al fotografo, 20% all'artista e 20% al modello/a. L'uso delle fotografie è vietato in contesti che pregiudichino la dignità personale ed il decoro delle persone ritratte.

La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma del tutto gratuita; alla firma della presente l'Italian BodyPainting Festival sarà sollevato da ogni altra responsabilità o onere nei miei confronti.

IN FEDE
(firma leggibile)

INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/2003, i dati personali che la riguardano saranno trattati dall'Italian BodyPainting Festival per lo svolgimento del contratto e non saranno comunicati a terzi.

I dati potranno essere utilizzati per informare sulle attività dell'Italian BodyPainting Festival.