GIURIA BODY PAINTING 2011

LEONARDO GIACOMO BORGESE

Diplomato all'Accademia di Belle Arti di Brera in scenografia, si divide fra arte e lavoro, nel campo degli effetti speciali, special make-up e bodyart . Insegna Body painting e special effects alla scuola Europea di estetica e trucco BCM di Milano.

www.leonardogiacomoborgese.com

NENELLA SANTELLI

Direttrice e fondatrice dal 1976 della rivista 'Les nouvelles estetiques', rivista leader del settore estetica italiano. Creatrice dell' UNEP, Unione Nazionale Estetisti Professionisti. Tra i massimi esperti italiani nel settore dell'estetica e della bellezza.

KARALA B

Karala Barendregt from Sydney, Australia, comes from an arts background that includes visual and performances arts. She studied dance at Sydney Dance Development, was a player with drama companies and theatre groups and studied guitar and song writing with Don Hopkins, an award winning Australian blues artist. Since 2004 Karala has been part of the organizational team of the World Bodypainting Festival.

www.karala-b.com

FIORELLA SCATENA

Campionessa Mondiale di Body Painting nella categoria degli Effetti Speciali del 2008, nello stesso anno vincitrice anche del titolo di Campionessa italiana. Make-up artist specializzata in fashion & artistic make-up, face & body painting, residente a Pisa. Estetista diplomata con qualifica professionale di specializzazione del 3° anno.

Dal 2009 giurata per Italian Body Painting Festival, dal 2010 nella Direzione artistica dell'evento, e artista nel ColorSensation bodypainting team.

www.fiorellascatena.com

ANGELICA SIGNORETTO

Diplomata all'istituto d'arte di Verona , decoratrice per professione, entrata nel mondo del body paint come modella nel 2009, passare dalla parte del pennello è stato quasi immediato. Vincitrice dell'italian body-painting festival 2010 , da un anno collabora per un'mportante azienda di marmi che utilizza il body-painting come arte del mimetismo in fiere internazionali.

FRANK FK

Artista da sempre appassionato al disegno, con un interesse spiccato verso le arti figurative che lo ha portato a sperimentare tecniche sempre diverse, fino all'incontro con l'aerografo, uno strumento diventato in breve tempo protagonista della sua carriera artistica. Sempre presente nelle più importanti manifestazioni di aerografia in Italia, lavora sui più svariati supporti, dalle auto alle moto, fino al bodypainting, con opere in cui l'aerografo è sempre protagonista.

www.frankfk.it