

ITALIAN BODYPAINTING FESTIVAL 2010

SABATO 24 E DOMENICA 25 LUGLIO SI È SVOLTA A BARDOLINO (VR) NELL'INCANTEVOLE CORNICE DEL PARCO VILLA CARRARA BOTTAGISIO, LA QUINTA EDIZIONE DELL'ITALIAN BODYPAINTING FESTIVAL, CONCORSO NAZIONALE DEDICATO ALLA PITTURA DEI CORPI



Due splendide giornate estive hanno accolto quattordici artisti provenienti da tutta Italia, giunti a Bardolino per contendersi il titolo di campione italiano 2010. Ispirandosi al tema prescelto dall'organizzazione, "Cinema... dove i sogni diventano realtà", gli artisti hanno potuto gareggiare con la tecnica a loro più consona: dall'aerografo ai pennelli, fino all'uso di effetti speciali. La giornata di sabato è iniziata con gli artisti all'opera dalla tarda mattinata fino a pomeriggio inoltrato. Durante un arco di tempo di ben

sei ore, molti curiosi, addetti ai lavori o semplici passanti hanno popolato l'interno del parco osservando o scattando foto ad artisti e modelle. Ad attrarre l'attenzione dei turisti presenti in questa località sul Lago di Garda, non vi erano soltanto i bodypainter, ma anche una serie di valide performance live a contorno del Festival, a partire da quella dell'hang player Paolo Borghi, che ha suonato con maestria l'Hang, originale strumento a percussione. Restando in ambito musicale ha fatto la sua comparsa sul palco Francesco Nardo,

tenore pop che ha proposto canzoni tratte dai più famosi titoli del cinema. L'attenzione di grandi e piccini è stata poi catalizzata dall'arrivo della Legione Italica 501 Garrison, i rappresentanti del più grande club di costumi imperiali di Guerre Stellari che, per l'occasione, hanno sfilato all'interno del parco e sul lungolago. Infine, da segnalare la presenza del fotografo Nicola Scarmagnani, che ha presentato il suo progetto "ombre di luce", una performance notturna con proiezione d'immagini digitali sul corpo dipinto di



- 1 Stefano Sacchi
all'opera
- 2 Hang player
Paolo Borghi
- 3 Prima Class.
Angelica Signoretto
- 4 Seconda Class.
Pamela Pandolfini
- 5 Terzo Class.
Ivart, Ivan Cianfalone

una modella. Per tutta la giornata il Dj veneziano Erik Farsora ha intrattenuto il pubblico e gli artisti durante il loro lavoro, proseguendo con la musica anche durante la serata finale che ha visto trionfare la veronese Angelica Signoretto con un lavoro ispirato al film "Alice in Wonderland". Il secondo posto è andato alla brava Pamela Pandolfini che ha realizzato un lavoro preciso e ricco di dettagli e il terzo a Ivart, con una donna gatto arricchita di effetti speciali e idee sui colori. La valutazione delle opere in concorso è spettata a una giuria composta da: Leonardo Giacomo Borgese, Frank FK, Roberto Pella, Renato Forno, Elena Tagliapietra e Fiorella Scatena, quest'ultime responsabili, assieme a Flavio Bosco, della direzione artistica dell'evento. Il lavoro di un'intera giornata, impegnativa sia per gli artisti sia per le modelle/i, è stato presentato in serata sul palco principale da Laura Zambelli, che ha aperto lo show con un'emozionante poesia dedicata al bodypainting, scritta per l'occasione dal poeta Alberto Fraccarollo. Questo gesto ha voluto dare ancor più valore artistico a questa forma d'arte che qualche "ottentotto", soprattutto nel nostro paese, non ritiene affatto tale. I numerosi spettatori serali hanno potuto approfittare della presenza di alcuni stand gastronomici e altri dedicati ai prodotti per la pittura del corpo. È stato inoltre possibile visitare la mostra fotografica sui corpi dipinti, allestita dai fotografi Andrea Peria e Cesare Marino. Proprio ai fotografi si è voluto dare spazio in questa rinnovata edizione 2010, indicando un concorso fotografico che ha visto la presenza sia di addetti ai lavori sia di aspiranti tali. Domenica 24, a conclusione di questa due giorni interamente dedicata al bodypainting, si è tenuto un workshop indetto dagli ultimi tre campioni italiani, aperto a neofiti e non, sulle tecniche di aerografo, spugna e pennello ed effetti speciali.

www.italianbodypaintingfestival.it

